

TNT theatre Britain / The American Drama Group Europe präsentieren

TOM SAWYER

nach Mark Twain's Roman
Bühnenfassung: Paul Stebbings
Regie: Gaspard Legendre.
Musik: John Kenny.

Tom Sawyer ist einer der bekanntesten Romane der USA. Er beschreibt das Schicksal des schelmischen Jungen Tom, seine Abenteuer, Hoffnungen, Fantasien, Romanzen und seinen harten Zusammenstoß mit einer sehr erwachsenen Welt der Gier und des Mordes. Das Buch ist ein Thriller und zugleich eine Komödie, eine Erkundung der Jugend und ein reiches Bild des ländlichen Lebens im Mississippi des 19. Jahrhunderts. Der Roman ist ideales Material für eine Bühnenadaption, da er voller Action ist und jede Szene um einen Charakter zentriert ist: Tom Sawyer, der vielleicht faszinierendste Jugendliche in der amerikanischen Literatur.

TNT nähert sich dieser Geschichte mit dem Schwung und der Dynamik, die ihre Arbeit auf der ganzen Welt so beliebt gemacht hat. Dies ist ein schnelles und packendes Theater, in dem die Komödie zum packenden Thriller und wieder zur Romantik wechselt. Tom Sawyer ist nicht der einzige außergewöhnliche Charakter in dieser Geschichte: Es gibt den ausgestoßenen Burschen Huckleberry Finn, die immer ratlose Tante Polly - eine halbe Mutter, eine halbe Lehrerin, der Mord an Indianer Joe und da ist Becky; ein Mädchen, das für Ihr Alter sehr klug ist, sich in Tom verliebt und doch die Ruhe bewahrt.

Das Kreativteam von Gaspard Legendre und Paul Stebbings hat langjährige Erfahrung in der Zusammenarbeit bei Produktionen wie NOTRE DAME und LE PETIT PRINCE. Das Stück wird eine kraftvolle und lyrische Musik des Komponisten John Kenny enthalten. Die Produktion folgt der langen Tradition von TNT amerikanische Produktionen wie GRAPES OF WRATH, THE LIFE AND DEATH OF MARTIN LUTHER KING, MOON PALACE und DEATH OF A SALESMAN im Repertoire zu haben. Mark Twain war einer der großen Geschichtenerzähler in englischer Sprache, ein Schriftsteller, der wusste, wie er Komik mit dem Ernsthaften ausbalancieren und seinem Publikum ein Lächeln ins Gesicht zaubern kann, während er es auf tiefere Wahrheiten hinweist. Diese Dramatisierung, seiner vielleicht besten Arbeit, wird unserem Publikum aufregendes Theater bieten und wieder einmal einen Blick auf das Wesen des modernen Amerika werfen.

"TNT – highly effective and charismatic theatre." Village Voice New York

*"One of the most interesting developments on the current theatrical scene."
The Guardian, Britain.*

"If young people need to be persuaded to go to the theatre TNT are the company to see." Südkurier Germany.